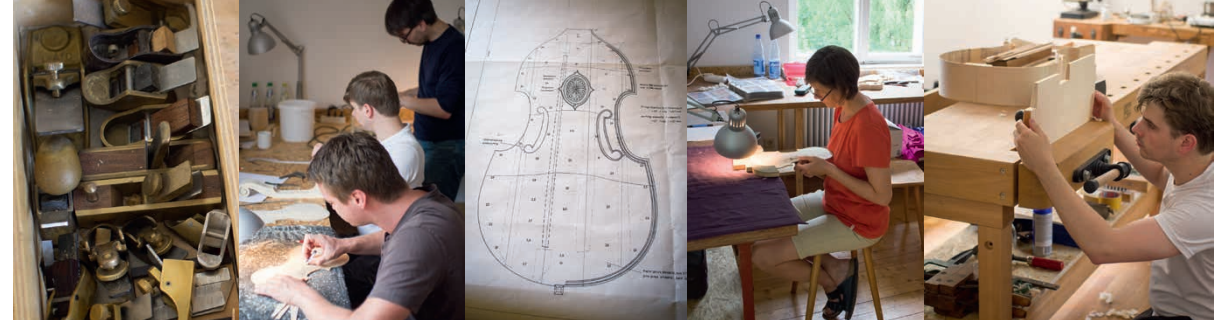


1852
1807
1825
1830



Instrumentenbau

Winter, Frühjahr, Sommer und Herbst 2018



Seit Generationen ist der Instrumentenbau ein Rothenfelser Markenzeichen: Die Verbindung des geduldigen, eigenen Schaffens mit professioneller Klanggarantie ist einzigartig und bringt wunderschöne Instrumente hervor.

Die Besonderheit: Es wird ohne Bausatz gebaut! Vom Zuschnitt des blanken Holzes an werden alle handwerklichen Arbeitsweisen mit traditionellen Werkzeugen und Materialien eingeübt: das Biegen der Zargen, Ausarbeiten von Decke und Boden, Aussägen und Aufsetzen des Halses, Lackierung, Besaitung und Spieleinrichtung.

Instrumente: Es können Violinen, Violen, Celli, Violen da Gamba, aber auch anderes gebaut werden. Die Referenten vermitteln Hintergrundwissen und achten individuell auf eine gute handwerkliche Ausführung; die Teilnehmerzahl ist daher begrenzt.

Vorkenntnisse sind je nach Arbeitsziel nicht nötig, Anfänger sollten allerdings zunächst ein einfaches Instrument wählen. Der Bau der Instrumente wird über mehrere Kurse hinweg fortgesetzt; die Kurse sind untereinander kompatibel.

Das Werkzeug (Hobel, Schnitzmesser, Feilen, Zwingen) darf gerne mitgebracht, kann aber auch auf der Burg geliehen oder über die Kursleitung bezogen werden. Arbeitsschürze, Zeichengerät und Geodreieck bitte selbst mitbringen!

Die Materialkosten variieren stark – je nach Größe, Art und Qualität des Instruments. Genauere Auskünfte kann Ihnen die Kursleitung erteilen.

Corinna Metz, Geigenbauerin und Diplommusikerin. Ausbildung: Geigenbauschule Mittenwald, Schola Cantorum Basiliensis, Mozarteum Salzburg. Schwerpunkt: Gamben, Geigen, Streichinstrumente des Barock. Kontakt: 0179 – 123 03 13 bzw. corinna.metz@gmx.de



Walter Waidosch, Geigenbauer; Restaurierung, Rekonstruktion und Nachbau historischer Instrumente; Leiter der „Akademie Burg Sternberg“. Schwerpunkt: Mittelalter und Renaissance. Bei ihm können auch Zupfinstrumente gebaut werden. Kontakt: 05231 – 60 11 20 bzw. walter.waidosch@web.de



Christian Pabst, Geigenbaumeister aus Würzburg für barocke Streichinstrumente (<http://www.violini.org/>). Schwerpunkt: Vermittlung von Handwerkstechniken und von theoretischem Hintergrundwissen. Kontakt: 0931 – 90 70 59 55 bzw. christian.pabst@violini.org



WICHTIG: DER DIREKTE DRAHT!
Bitte klären Sie unbedingt vorher telefonisch oder per Mail mit der Kursleiterin bzw. dem Kursleiter ab, welches Instrument Sie bauen oder weiterbauen möchten!

Anmeldung: burg-rothenfels.de/bildungsprogramm
Bei Anmeldung per Post oder Mail bitte angeben:

- ▶ Name/Anschrift/Telefon oder E-Mail/Geburtsdatum
- ▶ Tagungsnummer und Kurztitel
- ▶ Zimmerwunsch
- ▶ Vegetarische-/gluten-/laktosefreie Küche erwünscht?

WINTER
MO 19.02. bis
SO 25.02.2018

FRÜHJAHR
DI 03.04. bis
MI 11.04.2018

SOMMER
SO 29.07. bis
SO 05.08.2018

HERBST
SO 26.08 bis
SO 02.09.2018



Burg Rothenfels am Main

Kontakt

Verwaltung Burg Rothenfels
97851 Rothenfels

Tel.: 09393-99999
Fax: 09393-99997

verwaltung@burg-rothenfels.de
www.burg-rothenfels.de

Bürozeiten

Montag–Freitag
8–12 Uhr und 13–17 Uhr

Lage



Einzelheiten zur Anreise und eine Mitfahr-Börse finden Sie auf unserer Homepage.

Ermäßigt werden MZ-Plätze und Tagungsbeitrag für In-Ausbildungs-Stehende bis 27 Jahre und ALG-II-Empfänger auf Nachweis.

Frühbuche-Rabatt (10 € auf den Tagungsbeitrag) gewähren wir bei Anmeldung bis zwei Monate vor Beginn der Veranstaltung.

Ausfall-Gebühr: Bei Abmeldung 7 Tage vor Beginn der Veranstaltung oder später fallen Storno-Gebühren an (Details unter „Bestimmungen“).

Teilnehmerlisten machen Ihre Anschrift den anderen Seminarteilnehmern zugänglich. Damit erklären Sie sich mit Ihrer Anmeldung einverstanden.

Weitere Bestimmungen finden Sie auf www.burg-rothenfels.de.

Trägerin der Heimvolkshochschule und der Jugendherberge Burg Rothenfels ist die Vereinigung der Freunde von Burg Rothenfels e. V.

WINTER (1852)

MO 19.02. – SO 25.02.2018

Kursleitung:

Walter Waidosch
Seit die Werkstatt in das beheizbare Fiegehaus umgezogen ist, kann auch in der kalten Jahreszeit gebaut werden.

Beginn: Montag, 19.02.2018, mit dem Mittagessen um 12:15 Uhr. Anmeldung und Zimmervergabe ab 13 Uhr.

Ende: Sonntag, 25.02.2018 mit dem Mittagessen um 12:15 Uhr

Tagungsbeitrag:

€ 320,-	€ 160,- ermäßigt
---------	------------------

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 385,-	DZ € 336,-	MZ € 298,-	MZ erm. € 235,-
------------	------------	------------	-----------------

FRÜHJAHR (1807)

DI 03.04. – MI 11.04.2018

Kursleitung:

Walter Waidosch und Corinna Metz
Im Frühjahrskurs ist es möglich, einen Teil der Zeit im parallel laufenden Gamben-Consort-Kurs (1806) mitzuspielen.

Beginn: Dienstag, 03.04.2018, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen. Anmeldung und Zimmervergabe ab 17 Uhr.

Ende: Mittwoch, 11.04.2018 mit dem Mittagessen um 12:15 Uhr

Tagungsbeitrag:

€ 360,-	€ 180,- ermäßigt
---------	------------------

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 496,-	DZ € 431,-	MZ € 380,-	MZ erm. € 296,-
------------	------------	------------	-----------------



SOMMER (1825)

SO 29.07. – SO 05.08.2018

Kursleitung:

Christian Pabst
Im Sommerkurs ist es möglich, am Rahmenprogramm der Sommer-Musik-Woche (1824) teilzunehmen.

Beginn: Sonntag, 29.07.2018, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen. Anmeldung und Zimmervergabe ab 17 Uhr.

Ende: Sonntag, 05.08.2018, mit dem Frühstück um 8:30 Uhr

Tagungsbeitrag:

€ 320,-	€ 160,- ermäßigt
---------	------------------

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 422,-	DZ € 365,-	MZ € 320,-	MZ erm. € 249,-
------------	------------	------------	-----------------

HERBST (1830)

SO 26.08 – SO 02.09.2018

Kursleitung:

Corinna Metz und Walter Waidosch
Im Herbstkurs besteht die Möglichkeit, nachmittags für eineinhalb Stunden mit den Instrumenten zu musizieren.

Beginn: Sonntag, 26.08.2018, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen. Anmeldung und Zimmervergabe ab 17 Uhr.

Ende: Sonntag, 02.09.2018, mit dem Mittagessen um 12:15 Uhr

Tagungsbeitrag:

€ 320,-	€ 160,- ermäßigt
---------	------------------

Unterkunft und Verpflegung pro Person:

EZ € 434,-	DZ € 377,-	MZ € 332,-	MZ erm. € 259,-
------------	------------	------------	-----------------

